



VNiVERSIDAD D SALAMANCA

Unidad de **Evaluación**
de la Calidad

INFORME DE RESULTADOS

Curso 2018-2019

ENCUESTA DE SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTE CON
LA ACTIVIDAD DOCENTE DEL PROFESORADO

**GRD 278 - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE (Plan
2015)**

- ❑ Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad
- ❑ Destinatario:
 Coordinadores del Programa

- ❑ Fecha de elaboración: Noviembre 2019
- ❑ Referencia: INF. 1.6.6. 2018-19 (GRADOS)_SATEADP_0012 (GRD278)

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	3
FICHA TÉCNICA.....	4
ASIGNATURAS DEL TÍTULO.....	4
VALORACIÓN GLOBAL PARA TODAS LAS ASIGNATURAS	7
Estadísticos descriptivos respecto al conjunto de ítems de la encuesta.	7
Estadísticos descriptivos desagregados por sexo	7
VALORACIONES MEDIAS POR ASIGNATURAS	13

INTRODUCCIÓN

Este Informe refiere los resultados de la evaluación de la actividad docente de los profesores de las asignaturas del Título en el curso académico de referencia

		Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni a acuerdo ni desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No procede
1	El / la profesor/a explica con claridad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo Individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos habilidades y destrezas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas para el aprendizaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia (responder sólo en caso de que se hayan realizado pruebas de evaluación de la asignatura).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Las posibles respuestas se puntúan en una escala tipo Likert de cinco opciones (del 1 al 5) equivaliendo el 1 a la opción "Totalmente en desacuerdo" y el 5 a "Totalmente de acuerdo".

Se Incluye una sexta opción con la posibilidad de especificar "**no procede**" para que los estudiantes puedan indicar los casos en los que la pregunta no se corresponde con las características de la docencia sobre la que se consulta.

Este modelo de encuesta es común para las titulaciones de Grado como para las de Máster y se centra en preguntas de carácter general sobre la actividad docente desarrollada por el profesor en cada asignatura. El Cuestionario fue informado favorablemente por el Consejo de Docencia del 15 de Octubre de 2012 y por la Comisión de Política Académica del 16 de octubre de 2012, y se aprobó por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 25 de octubre de 2012.

Tasa de respuesta: Se aplicó la encuesta a 2.136 "estudiante-asignatura-grupo-profesor" y contestaron 1.414, por lo que la tasa de respuesta es del 66,19%.

FICHA TÉCNICA**ASIGNATURAS DEL TÍTULO**

Las asignaturas del título sometidas a evaluación en este periodo son las siguientes:

Código	Nombre de la asignatura
107600	Historia I
107601	Introducción a la historia del arte I
107602	Geografía general
107603	Historia de la música
107604	Historia II
107605	Introducción a la historia del arte II
107606	Geografía de España
107607	Inglés b1
107611	Latín
107612	Introducción a la sociología
107613	Introducción a la cultura audiovisual
107614	Historia de la filosofía
107615	Historia y fundamentos de economía
107616	Introducción a la ciencia política
107617	Literatura comparada
107618	Estética
107800	Técnicas artísticas
107801	Historia del arte antiguo I (arte egipcio y del próximo oriente)
107802	Conservación de bienes culturales
107803	Historia del arte antiguo II (arte clásico)
107804	Historia del arte medieval I (alta edad media)

Código	Nombre de la asignatura
107805	Historia del arte moderno I (renacimiento)
107806	Iconografía
107807	Historia del arte medieval II (baja edad media)
107809	Arte Islámico e hispanomusulmán
107810	Historia del arte contemporáneo I (siglo xix)
107811	Historia del arte en España I (antiguo y medieval)
107812	Historia del cine
107813	Historia del arte contemporáneo II (siglo xx)
107814	Historia del arte en España II (moderno y contemporáneo)
107815	Museología
107816	Literatura artística
107817	Historia del dibujo
107818	Coleccionismo y mercado del arte
107820	Pintura Italiana del siglo xvi
107822	Geografía regional del mundo I
107823	Historia del mundo actual
107825	Arte y peregrinaciones en el mundo medieval
107826	Pintura del siglo xix
107829	Gestión del patrimonio histórico artístico
107830	Metodología de la historia del arte
107831	Arte español del siglo xx
107832	Historia de las artes aplicadas
107834	Arte hispanoamericano

Código	Nombre de la asignatura
107836	Historia de la música española
107837	Arte y arquitectura del tardo gótico español
107839	Últimas tendencias artísticas
107840	Historia del grabado
107843	Pintura española del siglo de oro
107844	Vanguardias históricas
107845	Historia de la fotografía
107846	Historia del cine español

VALORACIÓN GLOBAL PARA TODAS LAS ASIGNATURAS**Estadísticos descriptivos respecto al conjunto de ítems de la encuesta.**

CUESTIONARIO	Total*	Válidos*	No procede	Totalmente en desacuerdo*	En desacuerdo*	Indiferente*	De acuerdo*	Totalmente de acuerdo*
1. El / la profesor/a explica con claridad.	1.414	1.411	3	3,5%	8,6%	12,5%	28,0%	47,4%
2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	1.414	1.408	6	2,7%	5,5%	11,9%	31,0%	48,9%
3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	1.414	1.384	30	4,7%	6,9%	14,6%	33,2%	40,5%
4. Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	1.414	1.376	38	4,4%	5,7%	17,8%	32,0%	40,0%
5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	1.414	1.406	8	3,0%	6,2%	16,0%	33,9%	41,0%
6. Está accesible para ser consultado por los	1.414	1.361	53	2,3%	1,8%	10,8%	32,7%	52,4%
7. Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	1.414	1.410	4	4,8%	5,6%	16,2%	30,5%	42,8%
8. Los recursos didácticos utilizados son adecuados	1.414	1.407	7	3,2%	5,1%	14,4%	34,4%	42,9%
9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	1.414	1.381	33	2,5%	4,1%	15,3%	37,3%	40,9%
10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	1.414	657	757	3,2%	2,7%	11,3%	32,0%	50,8%
11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno.	1.414	1.406	8	4,2%	6,8%	12,2%	29,9%	46,9%

*Total: Respuestas recibidas para cada ítem / Válidos: Número de respuestas válidas. / Porcentajes: valor de la satisfacción sobre el total de respuestas válidas.

Estadísticos descriptivos desagregados por sexo

CUESTIONARIO	Totalmente en desacuerdo*		En desacuerdo*		Indiferente*		De acuerdo*		Totalmente de acuerdo*	
	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
El / la profesor/a explica con claridad.	2,5%	3,8%	6,2%	9,2%	10,2%	13,0%	26,7%	29,0%	54,3%	44,9%
Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	2,2%	3,0%	4,7%	5,8%	11,6%	12,3%	29,7%	31,6%	51,9%	47,4%
Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	3,5%	5,2%	7,0%	6,9%	13,7%	15,2%	31,5%	34,2%	44,3%	38,5%
Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	4,2%	4,6%	5,1%	5,8%	12,5%	19,6%	36,0%	31,8%	42,1%	38,2%
Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	3,1%	2,6%	5,3%	6,2%	16,3%	16,6%	33,1%	34,9%	42,2%	39,6%
Está accesible para ser consultado por los	2,3%	2,3%	1,9%	1,8%	10,0%	11,3%	32,6%	32,8%	53,2%	51,8%
Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	3,1%	5,4%	3,8%	6,4%	12,5%	17,6%	35,1%	29,3%	45,5%	41,3%
Los recursos didácticos utilizados son adecuados	3,4%	2,9%	4,1%	5,6%	11,6%	15,7%	34,5%	35,0%	46,4%	40,8%
La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	2,9%	2,1%	2,9%	4,6%	11,7%	16,6%	40,0%	37,5%	42,5%	39,3%
Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	1,4%	3,7%	1,4%	2,7%	7,1%	12,6%	27,9%	35,2%	62,1%	45,9%
Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno.	3,4%	4,5%	5,0%	7,4%	9,7%	12,9%	34,4%	29,0%	47,5%	46,2%

Porcentajes: valor de la satisfacción sobre el total de respuestas válidas.

Media, desviación, mediana y moda por pregunta de las 11 preguntas de la TITULACIÓN (4,09)

Total de estudiantes	1. El / la profesor/a explica con claridad.	2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	4. Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	6. Está accesible para ser consultado por los	7. Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	8. Los recursos didácticos utilizados son adecuados	9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno
Media	4,07	4,18	3,98	3,98	4,04	4,31	4,01	4,09	4,10	4,25	4,09
Desviación	1,12	1,02	1,12	1,10	1,04	0,90	1,12	1,03	0,97	0,98	1,11
Moda	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Mediana	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4

* Media sobre 5

Media, desviación, mediana y moda por pregunta de las 11 preguntas que responden HOMBRES (4,18)

Estudiantes Hombres	1. El / la profesor/a explica con claridad.	2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	4. Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	6. Está accesible para ser consultado por los	7. Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	8. Los recursos didácticos utilizados son adecuados	9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno
Media	4,24	4,24	4,06	4,07	4,06	4,33	4,16	4,16	4,17	4,48	4,18
Desviación	1,03	0,98	1,08	1,06	1,04	0,90	0,99	1,01	0,94	0,81	1,03
Moda	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Mediana	5	5	4	4	4	5	4	4	4	5	4

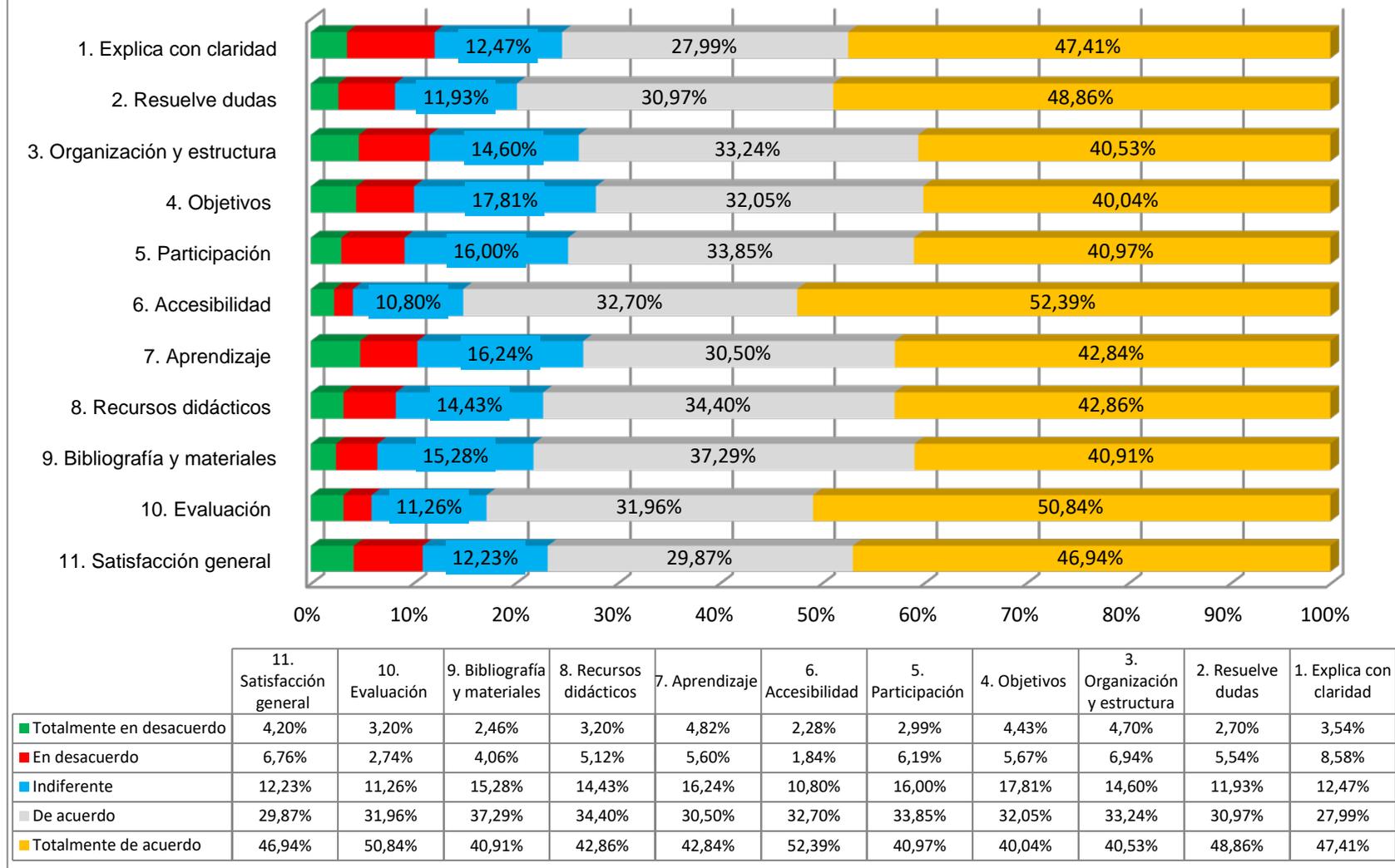
* Media sobre 5 (estudiantes que marcaron hombre en la casilla sexo).

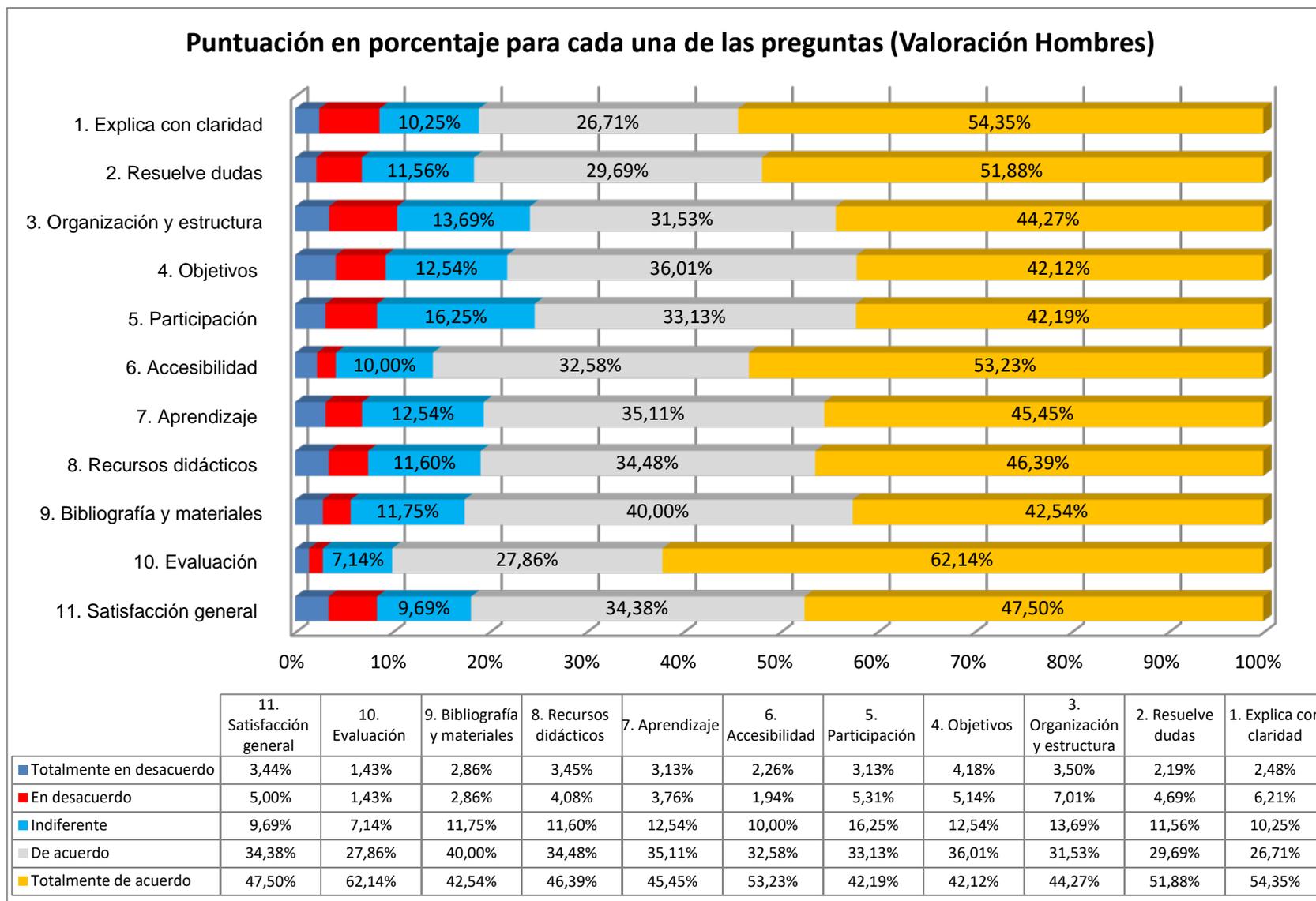
Media, desviación, mediana y modas de las 11 preguntas que responden MUJERES (4,05)

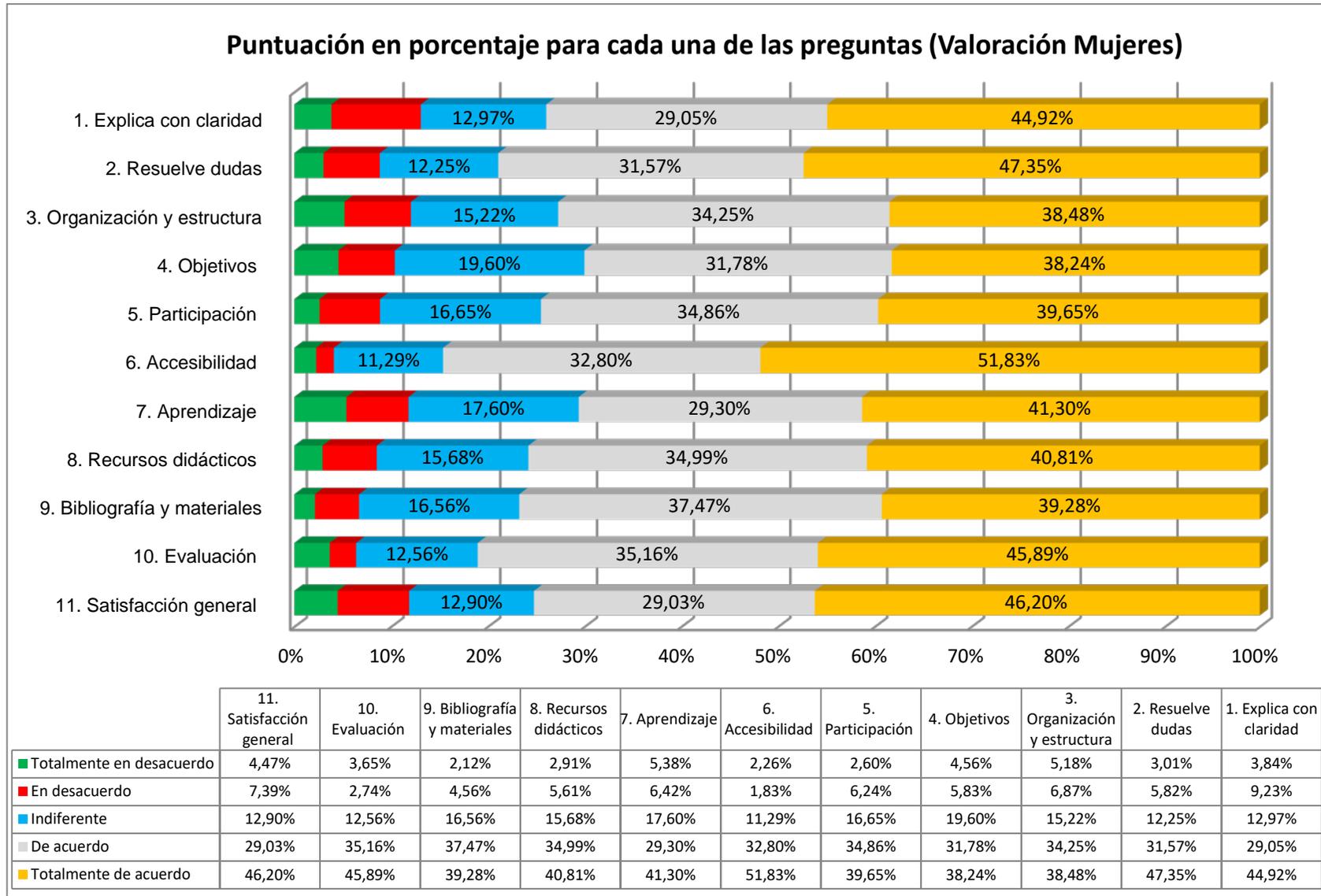
Estudiantes Mujeres	1. El / la profesor/a explica con claridad.	2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	4. Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	6. Está accesible para ser consultado por los	7. Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	8. Los recursos didácticos utilizados son adecuados	9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno
Media	4,02	4,14	3,94	3,93	4,03	4,30	3,95	4,05	4,07	4,17	4,05
Desviación	1,14	1,04	1,13	1,10	1,02	0,90	1,15	1,02	0,96	1,00	1,13
Moda	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Mediana	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4

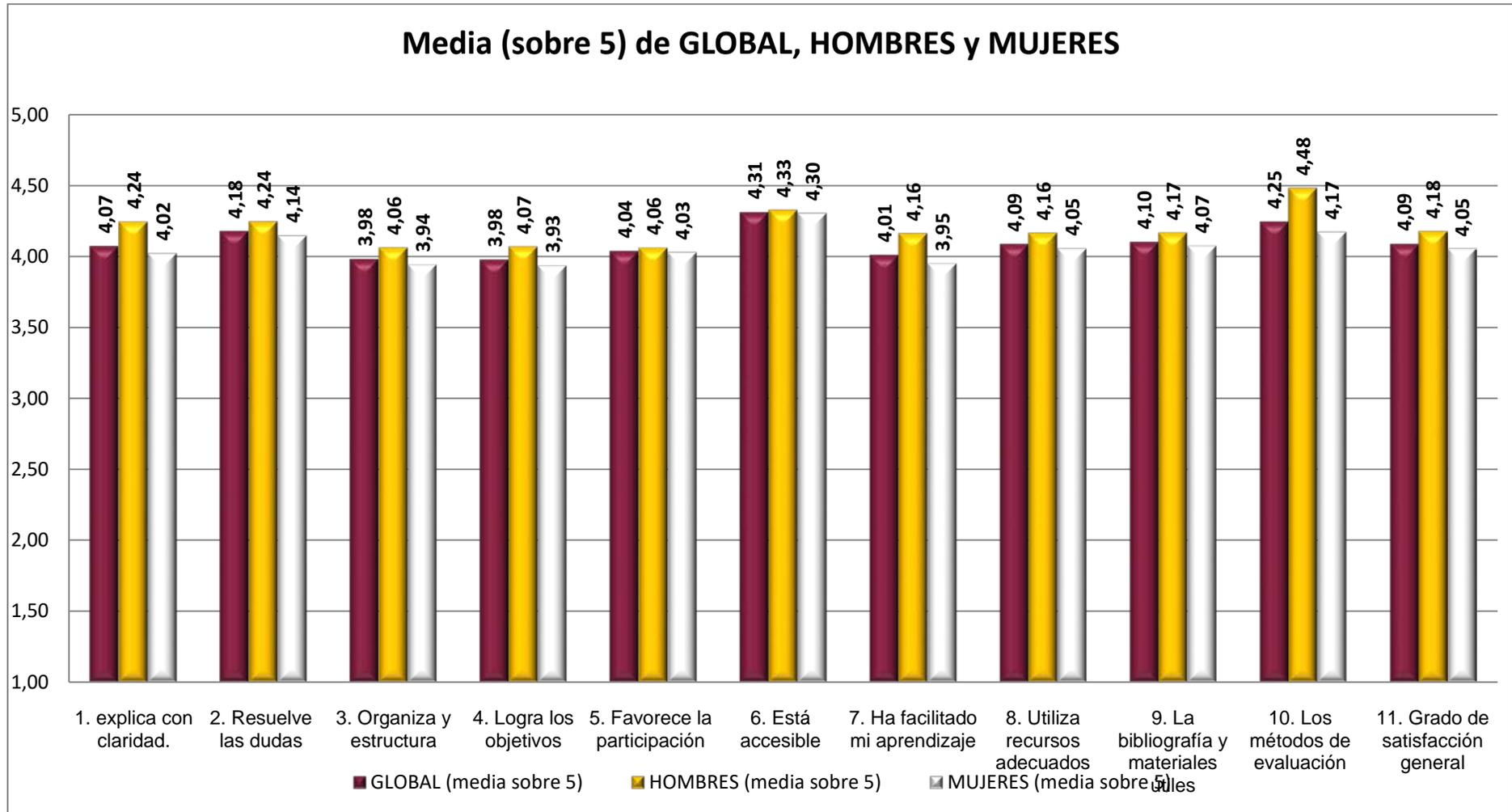
* Media sobre 5 (estudiantes que marcaron mujer en la casilla sexo).

Puntuación en porcentaje para cada una de las preguntas (Valoración Global)









VALORACIONES MEDIAS POR ASIGNATURAS

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	GB
107600	Historia I	3,63	4,04	3,96	3,90	3,90	4,20	3,63	3,88	3,84	3,98	3,82	3,88
107601	Introducción a la historia del arte I	4,96	4,76	4,73	4,78	4,46	4,74	4,76	4,78	4,56	4,64	4,89	4,74
107602	Geografía general	3,86	4,33	4,57	4,62	4,30	4,95	3,81	4,29	4,40	4,68	4,00	4,34
107603	Historia de la música	4,69	4,58	4,50	4,35	4,23	4,52	4,54	4,50	4,27	4,43	4,58	4,47
107604	Historia II	3,69	3,76	3,41	3,54	3,86	4,11	3,56	3,54	3,96	3,80	3,62	3,71
107605	Introducción a la historia del arte II	4,33	4,38	4,29	4,29	4,22	4,50	4,13	4,13	4,13	4,30	4,38	4,28
107606	Geografía de España	4,23	4,05	4,23	3,90	3,73	4,23	3,95	3,86	3,86	3,78	4,00	4,00
107607	Inglés b1	4,20	4,40	4,00	4,20	4,20	4,00	4,00	4,60	4,20	-	4,40	4,22
107611	Latín	2,60	2,40	3,40	3,00	4,20	4,50	1,60	3,20	2,60	3,75	1,80	2,96

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	GB
107612	Introducción a la sociología	4,54	4,54	4,38	4,08	4,62	4,46	4,23	4,15	4,17	4,67	4,46	4,38
107613	Introducción a la cultura audiovisual	3,38	3,69	3,52	4,00	3,79	3,89	3,24	3,72	3,71	3,71	3,55	3,65
107614	Historia de la filosofía	4,79	4,86	4,50	4,50	4,71	4,86	4,50	4,07	4,43	4,60	4,71	4,59
107615	Historia y fundamentos de economía	5,00	5,00	5,00	5,00	4,75	4,50	5,00	5,00	4,50	4,67	5,00	4,86
107616	Introducción a la ciencia política	4,83	4,83	4,50	4,20	4,83	4,33	4,83	4,67	4,17	4,67	4,83	4,61
107617	Literatura comparada	2,78	3,06	2,94	2,72	3,44	3,71	2,94	3,11	3,67	4,00	2,78	3,13
107618	Estética	4,29	4,28	3,89	3,73	4,07	4,18	3,97	3,95	4,14	4,12	4,19	4,08
107800	Técnicas artísticas	4,50	4,47	4,49	4,50	4,40	4,46	4,40	4,44	4,33	4,17	4,52	4,44
107801	Historia del arte antiguo I (arte egipcio y del próximo oriente)	2,55	2,39	2,29	2,71	2,39	2,26	2,84	2,61	2,74	3,00	2,61	2,55
107802	Conservación de bienes culturales	4,94	4,88	4,78	4,82	4,71	4,79	4,88	4,69	4,80	4,87	4,88	4,82

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	GB
107803	Historia del arte antiguo II (arte clásico)	3,38	3,79	3,55	3,79	3,76	4,41	3,65	3,82	4,09	4,53	3,75	3,83
107804	Historia del arte medieval I (alta edad media)	4,58	4,39	4,50	4,14	3,87	4,38	4,06	4,37	4,24	4,38	4,08	4,27
107805	Historia del arte moderno I (renacimiento)	3,95	3,78	3,86	3,63	3,54	4,08	3,68	4,05	3,95	4,20	3,72	3,84
107806	Iconografía	4,52	4,23	4,20	4,14	4,23	4,17	4,28	4,30	4,07	4,00	4,25	4,23
107807	Historia del arte medieval II (baja edad media)	3,68	3,83	3,37	3,97	4,06	3,96	3,81	3,97	4,20	4,13	3,68	3,86
107809	Arte Islámico e hispanomusulmán	3,20	3,51	2,85	2,91	3,30	3,97	3,30	3,46	3,74	4,17	3,33	3,39
107810	Historia del arte contemporáneo I (siglo xix)	4,91	4,86	4,73	4,59	4,09	4,85	4,86	4,73	4,40	4,87	4,86	4,70
107811	Historia del arte en España I (antiguo y medieval)	3,83	4,09	3,78	4,00	3,87	4,41	4,06	4,30	4,16	4,50	3,94	4,06
107812	Historia del cine	4,13	4,26	3,82	3,91	4,00	4,50	4,26	4,05	3,95	4,23	4,22	4,11
107813	Historia del arte contemporáneo II (siglo xx)	4,08	4,42	4,08	4,23	4,27	4,68	4,42	4,58	4,58	4,54	4,62	4,40

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	GB
107814	Historia del arte en España II (moderno y contemporáneo)	3,65	3,39	2,28	2,39	3,44	3,88	3,44	3,41	3,82	3,14	3,22	3,27
107815	Museología	4,73	4,66	4,36	4,41	4,63	4,61	4,63	4,56	4,48	4,46	4,68	4,57
107816	Literatura artística	4,15	4,26	3,74	3,41	3,85	4,27	3,48	3,67	3,81	4,08	3,59	3,83
107817	Historia del dibujo	4,17	4,50	3,67	3,67	4,20	4,40	4,67	4,33	4,50	-	4,67	4,28
107818	Coleccionismo y mercado del arte	4,96	4,75	4,83	4,38	4,42	4,83	4,79	4,79	4,29	4,92	4,83	4,70
107820	Pintura Italiana del siglo xvi	4,58	4,67	4,67	4,67	4,92	4,80	4,58	4,50	4,40	4,80	4,58	4,64
107822	Geografía regional del mundo I	4,50	4,25	4,25	4,00	4,25	4,25	4,25	4,00	4,00	5,00	4,25	4,22
107823	Historia del mundo actual	4,00	4,00	4,00	3,50	5,00	5,00	4,00	4,00	4,00	3,00	3,50	4,00
107825	Arte y peregrinaciones en el mundo medieval	4,71	5,00	4,29	4,29	4,57	5,00	4,71	4,71	4,86	5,00	4,71	4,69
107826	Pintura del siglo xix	5,00	4,90	4,67	4,48	4,29	4,80	4,67	4,62	4,52	4,73	4,67	4,66

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	GB
107829	Gestión del patrimonio histórico artístico	3,81	4,24	3,88	3,81	4,26	4,38	3,91	4,06	4,09	3,94	4,04	4,04
107830	Metodología de la historia del arte	3,95	4,40	4,18	4,06	4,36	4,63	4,15	4,33	4,30	4,41	4,30	4,27
107831	Arte español del siglo xx	2,36	2,44	2,12	2,54	2,21	2,84	2,16	2,48	2,38	2,31	2,33	2,38
107832	Historia de las artes aplicadas	4,89	4,78	4,89	4,82	4,47	4,76	4,79	4,62	4,67	4,75	4,79	4,75
107834	Arte hispanoamericano	3,61	4,09	3,48	3,26	3,61	4,22	3,61	3,87	4,05	4,08	3,70	3,76
107836	Historia de la música española	5,00	4,75	4,50	4,50	4,50	5,00	4,50	4,75	4,50	4,50	4,75	4,66
107837	Arte y arquitectura del tardo gótico español	4,17	4,00	4,00	3,33	3,50	4,50	3,83	3,67	3,67	4,25	3,83	3,88
107839	Últimas tendencias artísticas	4,83	4,67	4,83	4,83	4,50	4,50	4,75	4,58	4,58	4,70	4,83	4,69
107840	Historia del grabado	5,00	5,00	4,73	4,82	4,91	4,82	5,00	4,91	4,91	4,83	5,00	4,91
107843	Pintura española del siglo de oro	3,94	4,50	4,11	4,11	4,06	4,56	4,28	4,06	4,33	4,08	4,50	4,23

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	GB
107844	Vanguardias históricas	4,63	4,50	4,38	4,00	4,13	4,88	4,38	4,13	4,00	4,29	4,50	4,34
107845	Historia de la fotografía	3,58	3,75	3,08	3,50	4,08	3,73	3,83	3,75	3,58	3,88	3,83	3,69
107846	Historia del cine español	4,75	5,00	4,75	4,75	4,25	4,50	4,50	5,00	4,75	5,00	5,00	4,74

LEYENDA

R	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	GB
Número de respuestas por asignatura profesor/a	1. El / la profesor/a explica con claridad.	2. Resuelve las dudas plateadas y orienta a los estudiantes	3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	4. Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	6. Está accesible para ser consultado por los	7. Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	8. Los recursos didácticos utilizados son adecuados	9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno	Recoge la media del conjunto de resultados marcados por los estudiantes